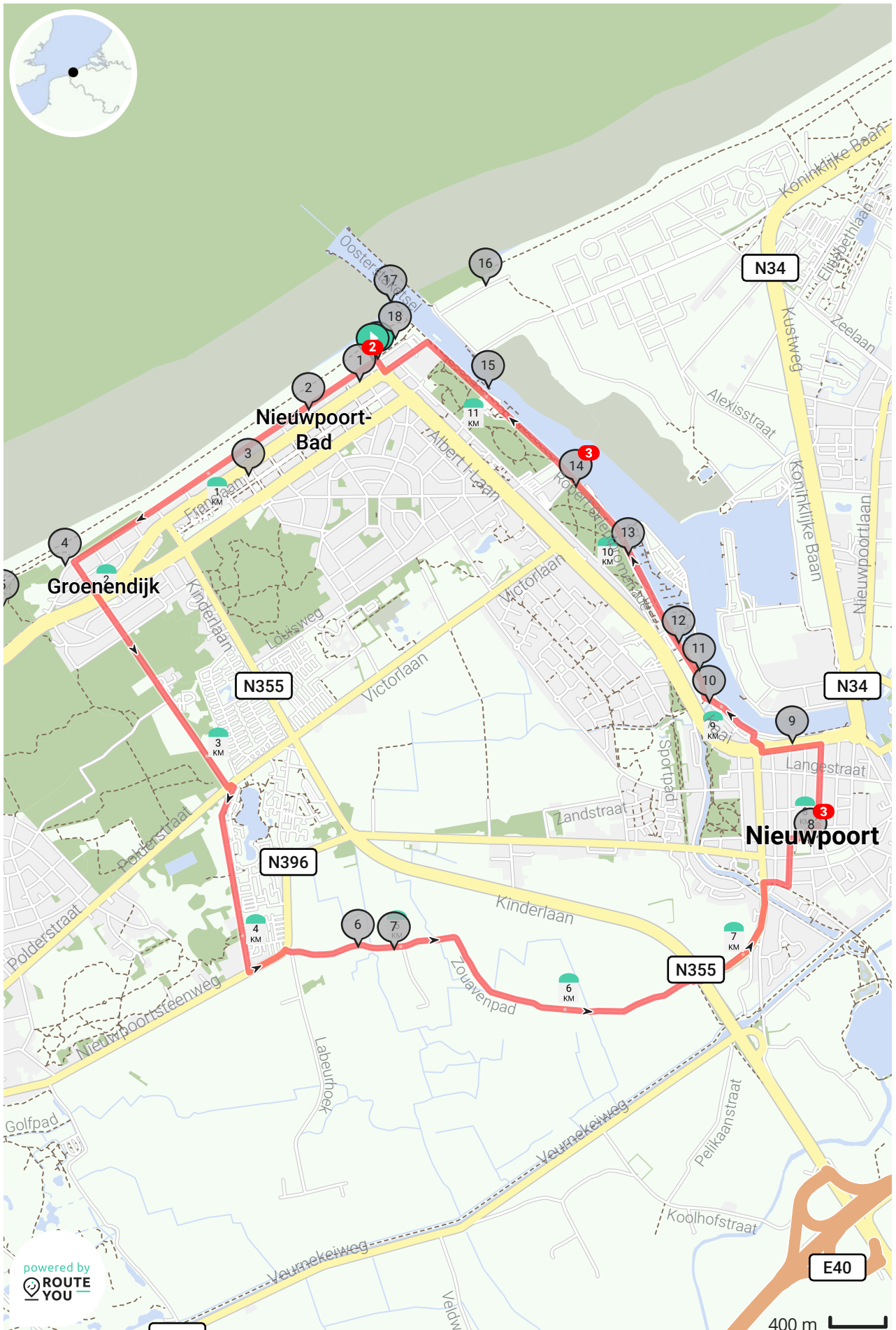

Wandeling rond Nieuwpoort

Deze route wordt jou aangeboden door

Heyde Etienne



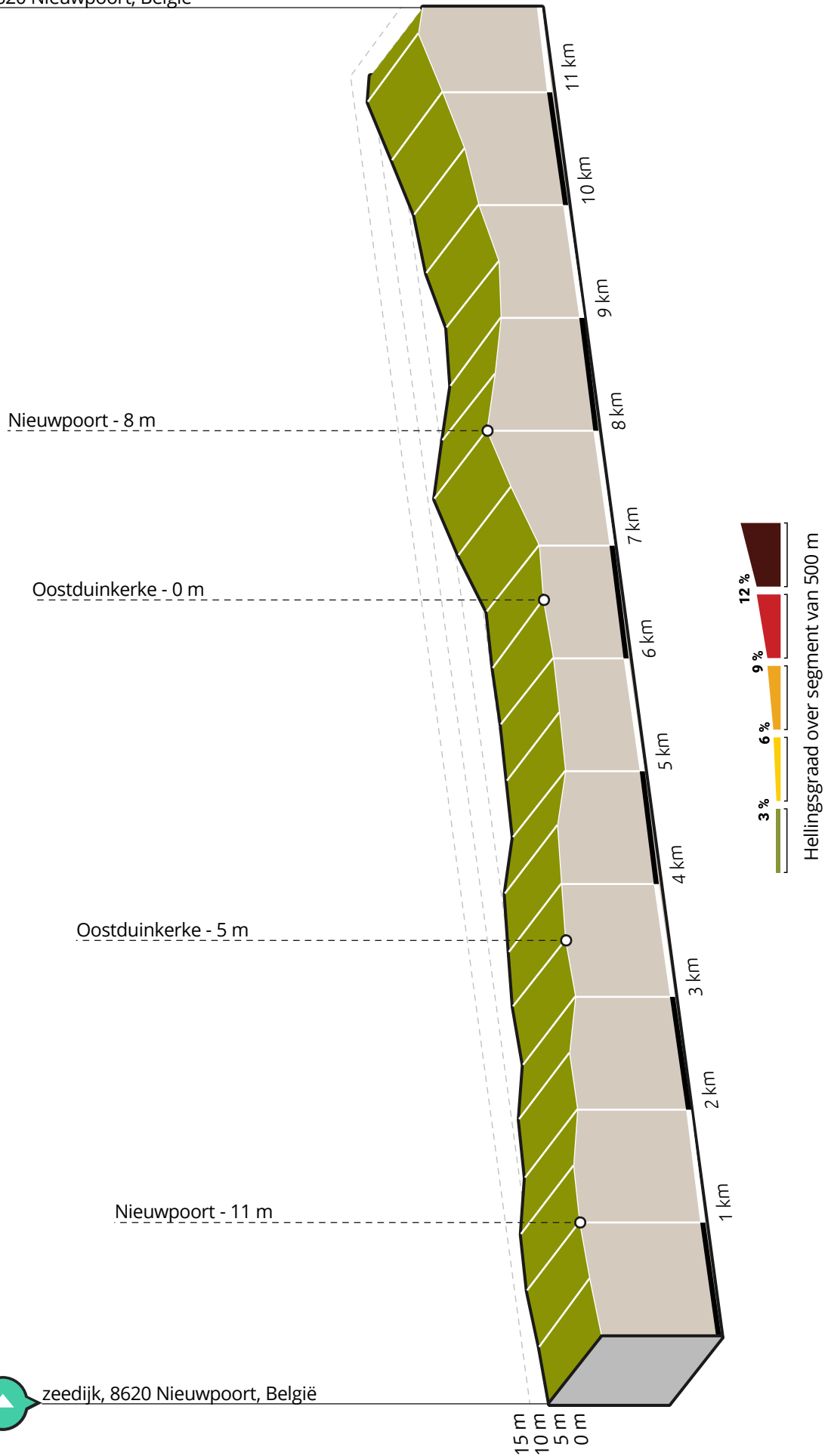
powered by
 **ROUTE
YOU**



map data: © OpenStreetMap Contributors; Cartography: © RouteYou



Zeedijk, 8620 Nieuwpoort, België



Wandeling rond Nieuwpoort



Lengte: 11.7 km

Stijging: 29 m

Moeilijkheidsgraad: 4/10

zeedijk, 8620 Nieuwpoort, België

Zeedijk, 8620 Nieuwpoort, België

Routebeschrijving

Wandeling (fietstocht) rond Nieuwpoort.

We starten onze wandeling op de zeedijk ter hoogte van het Hendrikaplein richting Groendendijk (Oostduinkerke). Rustige wegen brengen ons langs vakantie-domeinen en een veldweg in de natuur tot aan de rand van Nieuwpoort-Stad. Daar trekken we door het centrum naar de kaai. Lang de vismijn komen we op de kaai die we volgen richting Nieuwpoort-Bad. Over het brugje aan het Kattesas nemen we de mooie wandel- fietsweg langs de monding van de IJzer en verder terug naar onze startplaats het Hendrikaplein op de zeedijk.

Bezienswaardigheden



White Residence



- Afstand langs route: 0.02 km



Afbeelding 1: White Residence (Bron: Heyde Etienne)

White Residence

Eertijds "Le Grand Hôtel" genoemd. Monumentale en beschermde gevels uit 1924 naar een ontwerp van architect A. Lagache. Grijze gevels (1924) in natuursteen (arduin) en bepleisterde baksteen. Op de barok geïnspireerde ornamenten met balkons en

balusters, guirlandes en medaillons, festoenen en bloemmotieven, geprofileerde bogen en beelden.



De Barkentijn



- Afstand langs route: 0.14 km



Afbeelding 2: De Barkentijn (Bron: Heyde Etienne)

De Barkentijn

Dit hoekhuis (1923), de voormalige eigendom van baron Crombez, is het fraaiste voorbeeld van Normandische stijl aan de Westkust. De onderbouw bestaat uit breuksteen met een arduinen omlijsting rond de segmentboogvormige kelder-ramen. De gevels van het gelijkvloers hebben een dambordversiering met afwisselend "tegels" in baksteen en zandsteen. De tweede bouwlaag vertoont pseudo-vakwerk met houten balusters. Diverse dakkapellen en een polygonaal hoekto-rentje. De zij- en achtergevel hebben een analogo uitzicht.



Zeedijk Nieuwpoort-Bad



- Afstand langs route: 0.39 km



Afbeelding 3: Zeedijk Nieuwpoort-Bad (Bron: Heyde Etienne)

Zeedijk

Brede zeedijk lengte 1,6 kilometer verdeeld met bloem- zitbanken in fiets en wandelzone. Aan de zeezijde is een verscheiden reliëfs met zandstrook en

duin.

 **Sint-Bernarduskerk te Nieuwpoort-Bad**

 - Afstand langs route: 0.8 km



Afbeelding 4: Sint-Bernarduskerk te Nieuwpoort-Bad (Bron: Heyde Etienne)

Sint Bernarduskerk

Het is een neo-romaanse bouwwerk uit 1923, gebouwd ter vervanging van een gelijkaardig kerkgebouw uit 1877. Niet alleen tijdens de Eerste maar ook tijdens de Tweede Wereldoorlog werd de kerk zwaar beschadigd. De herstellingen van 1947 bepalen dan ook het huidige uitzicht. De gevels in gele baksteen rusten op een arduinen sokkel. Het stillistisch onderscheid met de gotische kerken van Nieuwpoort-Stad en Sint-Joris is in één oogopslag duidelijk. In de Romaanse stijl domineert immers de rondboog terwijl de ornamentiek doorgaans minimaal is. Nochtans is de stijlzuiverheid enigszins geschaad door het gebruik van steunberen tegen de torenromp en de zijbeuken, een element uit de gotiek.

 **Susfclub Windekind**

 - Afstand langs route: 1.81 km



Afbeelding 5: Susfclub Windekind (Bron: Heyde Etienne)

Surfclub Windekind

Surfclub windekind is al meer dan 30 jaar een begrip in de surfwereld. De grootste watersportzone aan onze kust toegankelijk en veilig door het ontbreken van golfbrekers.

Voor wandelaar of fietser een aangename plek om even te verpozen en bij drukke surfperiode de surfkunst te bewonderen.

 **KEI**

 - Afstand langs route: 1.81 km



Afbeelding 6: KEI (Bron: Heyde Etienne)

KEI Oostduinkerke

Een KEI in revalidatie

Het Koning Elisabeth (KEI) te Oostduinkerke evolueerde sinds 1957 van een sanatorium naar een revalidatieziekenhuis en is nog steeds volop in beweging. In deze zorgsetting bieden wij een gespecialiseerde behandeling en revalidatie aan zee.

 **Canadahoeve te Nieuwpoort**

 - Afstand langs route: 4.79 km



Afbeelding 7: Canadahoeve te Nieuwpoort (Bron: Heyde Etienne)

Canadahoeve

Paardenpension – rijlessen en sportkampen tijdens de zomer.



Zouavenpad Nieuwpoort



- Afstand langs route: 4.97 km



Afbeelding 8: Zouavenpad Nieuwpoort (Bron: *Heyde Etienne*)

Zouavenpad

Een rustige landweg van 2,4 kilometer met veel verscheidenheid. Verzichten, hoeven, weiden Ieder tijdstip van het jaar dag en weer een ander beeld om van te genieten. Puur natuur en rust.



O.L. Vrouwekerk te Nieuwpoort



- Afstand langs route: 7.83 km



Afbeelding 9: O.L. Vrouwekerk te Nieuwpoort (Bron: *Heyde Etienne*)

O.L. Vrouwekerk

Nadat in 431 Maria was uitgeroepen tot 'Moeder van God' verrezen er nagenoeg in alle steden van Europa Maria- of Onze-Lieve-Vrouwekerken.

De hoofdkerk van Nieuwpoort, de O.L.Vrouwekerk staat bij het Marktplaats. Het eigenlijke kerkgebouw werd na de complete verwoesting door beschieting in WO I, weer opgebouwd tussen 1920 en 1923 in de toestand van na de restauratie van rond de eeuwwisseling (1899 - 1905). Uit deze restauratie is

aan de zuidzijde van de kerk een stuk zuil overgebleven, die ook nu nog herinnert aan de vierde kerkbeuk die in 1834 werd afgebroken.

De kerktoren (eigenlijk een beiaardtoren eigendom van de stad) dateert van een nog latere periode. In 1952 voltooid, herbergt deze toren nu de beiaard. Voor de Eerste Wereldoorlog stond hier een renaissance-toren uit de 17de eeuw die echter volledig vernield werd.

Bouwgeschiedenis :

1165 - Er wordt een kapel opgericht onder het patronaatschap van de Sint-Niklaasabdij van Veurne. Deze groeit vlug uit tot een éénbeukig Romaans kruiskerkje met hoofdbeuk, transeptarmen en koor.

1300-1325 - Het koor wordt tot een driebeukig hallekoor vergroot. De vlakke sluiting blijft echter behouden en vormt een stilistische reminiscentie aan de Romaanse architectuur.

15de eeuw - De benedenkerk wordt tot drie gelijkwaardige hallen in gotische stijl vergroot.

16-18de eeuw - In deze periode worden een aantal veranderingen en verbouwingen uitgevoerd, die echter naderhand weer teniet gedaan worden. Zo fungeert de brede dwarsbeuk enige tijd als hoofdbeuk met een ingangsportaal aan de noordzijde en een vijfzijdig koor aan de zuidkant.

1631 - De bouw van de renaissance-toren in het zuidoosten wordt gestart, maar verder dan de vierzijdige onderbouw geraakt men niet.

1735 - De toren wordt "barok" voltooid met een achtkantige bovenbouw en een helmvormige spits.

1914-18 - Tijdens de Eerste Wereldoorlog wordt de Onze-Lieve-Vrouwekerk volledig verwoest.

1922 - Met uitzondering van de toren wordt de gotische hallenkerk historiserend heropgebouwd. J. Viérin uit Brugge is de architect.

1946 - Herstelling van de schade na de brand van 1940 en 1944 toen de daken en de gewelven instortten.

1952 - Ten noorden van de noordelijke dwarsarm bouwt men een vrijstaande neogotische toren, naar een ontwerp van de architecten J. en L. Viérin.

2013 - Renovatie buitenkant.



Stadhuis Nieuwpoort



- Afstand langs route: 7.91 km

Stadhuis Nieuwpoort

Het Stadhuis dateert in zijn huidige vorm in Vlaamse neo-renaissance uit 1922. Op het gelijkvloers is o.a.



Afbeelding 10: Stadhuis Nieuwpoort (Bron: *Heyde Etienne*)

de dienst Toerisme onderbracht. Het vroegere stadhuis, aan de Langestraat, doet thans dienst als politie-commissariaat.

Het huidige stadhuis, palend aan de zuidkant van het Marktpllein, dateert uit 1922 (cfr. ankerdatering op de zuidgevel). Bij de wederopbouw na de Eerste Wereldoorlog streefde men er naar om alle belangrijke openbare gebouwen nabij het marktplein te concentreren. Voor de bouw van het nieuwe stadhuis dienden daarom liefst vier handelaarsgezinnen hun woning te ontruimen. Het stadhuis huisvest thans, naast de stedelijke administratieve diensten, het VVW-kantoor. Het interieur bevat een rijke verzameling kunstwerken waaronder etsen, tekeningen, aquarellen, schilderijen en beelden. Bouwkundig behoort dit stadhuis tot de neo-vlaamse renaissance. Boven de korfboogdeur is het vroegere wapenschild van de stad aangebracht. Het bestaat uit de afbeelding van een ploegende boer en een visser met anker. Bovenaan wordt de Latijnse benaming van de stad, nl. "Novus Portus" vermeld. In het midden van het Marktplein bevindt zich een arduinen steen met de aanhef van de Stadskeure van Nieuwpoort, uitgekapt door W. Vermandere. Deze Vrijheidskeure werd aan Nieuwpoort verleend door Filips van de Elzas, graaf van Vlaanderen in 1163. De toekenning van een Stadskeure betekende voor Nieuwpoort een volledige autonomie op bestuurlijk, fiscaal en juridisch vlak. Deze Keure is het bewijs van het belang van Nieuwpoort door de eeuwen heen.



Halle Nieuwpoort



- Afstand langs route: 7.93 km

Halle Nieuwpoort

De Nieuwpoortse Halle, beter bekend onder de naam Stadshalle. Dit gebouw werd geklasseerd met K.B.



Afbeelding 11: Halle Nieuwpoort (Bron: *Heyde Etienne*)

van 25 maart 1938. Men neemt aan dat er op dezelfde plaats sinds 1280 een Halle stond. Dit beklemt toont duidelijk het bloeiende handelsverleden van de kuststad.

De Halle werd in de loop der tijd meermaals verwoest. De laatste verwoesting dateert uit de Eerste Wereldoorlog. Nadien werd de Stadshalle in zijn oorspronkelijke stijl en met de oorspronkelijke materialen heropgebouwd in 1920. In het recente verleden waren er verschillende musea in ondergebracht, maar na de laatste restauratie in 1999 doet de Halle nu nog enkel dienst als tijdelijke expositieruimte en vormt het een uitgelezen decor voor feestelijke ontvangsten door het stadsbestuur.



Vismijn Nieuwpoort



- Afstand langs route: 8.51 km



Afbeelding 12: Vismijn Nieuwpoort (Bron: *Heyde Etienne*)

Vismijn Nieuwpoort

De eerste vismijn te Nieuwpoort 1908

“Op den 2en junius [1819] heeft men beginnen af te breeken het visch-kloktie. Dit torreken waer in was hangende een kloktie / die noch voortkomt van de torre der voormaelige kerke der religieusen Conceptionnissten / nonnekens / die gestaen heeft ter westzijde van de Kokstraete over het militair hospitael / was dienende om wanneer er ter kaeijmijn verschen vist werd verkogt de koopers bij een te roepen, en was nog een van de 52 a 54 (70) torrekens die eertijds hebben gestaen op de stads-wallen of vesten dezer stede, en was geplaetst op den vesten ter kaeije, geevende op de Kokstraete. Men heeft dit kloktje dan geplaetst tusschen twee hooge staeken, staende boven de kaeij-poorte alwaer het heden [juni 1819]te zien is.”

Uit de “Beschryving der stad ende haven van Nieuport...” van Joannes Rybens en Thomas De Roo (vader en zoon)

De tweede vismijn 1923 - 1924

Door de toeloop van vissers uit de Westkust, was er dus een vismijn nodig. Eerder zocht men nog zijn heil in vissersherbergen. Maar de roep om een vismijn steeg.

Een houten barak, die dienstdeed als vismijn, werd opgetrokken. Deze barak kwam dwars op de Kaai te staan, ter hoogte van de Kaaistraat. Groot was die niet.

Net zoals vóór 1914, kwam er een klokje op de vismijn te hangen. Telkens er een visverkoop plaatsgreep werd die geluid.

De derde vismijn 1927-1928

Door het plaatsen van hulpmotoren op de zeilboten werd de visaanvoer regelmatig, daar men minder afhankelijk werd van de weeromstandigheden. Ook groeide het aantal vissers uit De Panne en Oostduinkerke, die zich te Nieuwpoort kwamen vestigen, aan.

Er was dus nood aan een grotere vismijn.

In 1927-1928 werd een stenen vismijn gebouwd ter hoogte van de Kaaistraat, maar nu evenwijdig met de kaai.

De voorzijde van de mijn bestond uit een open palenconstructie. Het gedeelte waar de verkoopbeurten plaatsgrepen werd afgebakend met paaltjes en kettingen. Aan de achterzijde werd een ruimte als pakhuis en opslagplaats voorzien.

Ook hier kwam er een klokje te hangen.

De vierde vismijn 1945

September 1944 zag de bevrijding van Nieuwpoort. De Duitsers bliezen bij hun aftocht de kaaimuren op. De sluizen die de vlotkom op hoogwaterpeil hielden

werden eveneens volledig vernield.

Slechts in het voorjaar van 1945 kwam de visserij weer op dreef. De zeemijnen maakten echter nog heel wat slachtoffers. In het eerste jaar na de bevrijding vonden 72 Vlaamse vissers een zeemansgraf.

Noodgedwongen meerden de vissers in het “bassin” (Vlotkom) aan, waar ook een tijdelijke vismijn werd opgetrokken. Het was een houten gebouwtje van 20 op 10 meter, betimmerd met golfplaten. Omdat de wind vrij spel had in het gammele vismijntje, kreeg het al spoedig de naam “t Stalletje van Bethlehem”. Sommigen spraken van het “blekken kot”. (Niet te verwarren met het blekken kot, dat jaren later, verder langs de havengeul kwam te staan en door de reddingsdienst gebruikt werd.

De kleine vismijn werd later verruimd met een 30 meter lange, metalen loods en aangebouwd bureau.

De vijfde vismijn 1953

De nieuwe vismijn werd op 25 mei 1953 officieel ingewijd. De Nieuwpoortse vloot telde toen 59 kleinere, houten kustvaartuigen met een globale tonnenmaat van 1400 ton.

Het gebouw dat in 1952 opgetrokken werd, had een lengte van 92 op 23 m. De verkoophal was toegankelijk via 14 ophaalbare poorten. Er waren ook negen grote en drie kleine pakhuizen.

De luifel aan de noordzijde was bedoeld om wat bescherming te bieden aan de vislossers.

In de 15 m hoge toren, met aan de vier zijden een elektrisch verlicht uurwerk, bevond zich een sirene die het begin van de verkoopssessies aankondigde.

In 1970 werd er gestart met een uitbreiding van 80 op 23 m. De visverkoophal verdubbelde zo in omvang. Er kwam ook een verdieping met drie zalen, nieuwe pakhuizen, twee doorgangen en een traphal bij.

Op 16 juni 1972 werd het nieuw gedeelte van de vismijn feestelijk ingewijd.



Kattesas - Oudeveernevaart sas



- Afstand langs route: 9.08 km



Afbeelding 13: Kattesas - Oudeveernevaart sas
(Bron: Heyde Etienne)

KATTESAS – OUDEVEURNEVAART SAS

In de nacht van 26 op 27 oktober 1914 werden met dit sas de eerste pogingen ondernomen om de IJzervlakte gecontroleerd onder water te zetten. Karel Cogge uit Veurne kapitein Thijs en enkele militairen voerden dit uit. Het gebied tussen de IJzer en de spoorwegberm Nieuwpoort – Diksmuide was door het leger op aanwijzing van Karel Cogge daarvoor afgebakend. De watertoevoer bleek te gering. De opmars van de Duitse leger werd uiteindelijk gestuit toen de aanvoer van water dan toch op 29 oktober beter slaagde via een kortere weg van de Noordvaart (Veurne Ambacht) door de bijdrage van Hendrik Geeraert uit Nieuwpoort, kapitein Umé en enkele militairen.

Bron tekst op de het infobord

lengtetoren: 6.55 m

lengte staart + lichaam: 8.16 m

totale lengte: 17.6 m

doorsnede lichaam: 3.1m

lengte ketting: 40 m

gewicht steen ketting: 2750 kg

gewicht boei: 10000 kg

propaan gasboei: 4 kg druk



De Nieuwpoortbankboei



- Afstand langs route: 9.24 km



Afbeelding 14: De Nieuwpoortbankboei (Bron: *Heyde Etienne*)

De Nieuwpoortbankboei

De Nieuwpoortbankboei is een drijvende westboei van het kardinale betonningsstelsel.

Tot begin de jaren negentig dreef deze boei boven de zuidwestelijke rand van de Nieuwpoortbank om aan te duiden dat de bank langs de westelijke kant van de boei moet voorbijgevaren worden om in bevaarbaar water te blijven.

Kenmerken:

type: geel – zwart – geel

topteken: twee boven elkaar geplaatste kegels waarvan de punten naar elkaar wijzen



Poolreiziger Dixie Dansercourt



- Afstand langs route: 9.42 km



Afbeelding 15: Poolreiziger Dixie Dansercourt (Bron: *Heyde Etienne*)

Poolreiziger Dixie Dansercourt

Op 16 september 2007 vertrekt uit Nieuwpoort Dixie Dansercourt, de Nieuwpoortse poolreiziger richting Antarctica met de Euronav Belgica op Zuidpoolexpeditie.

Ter gelegenheid van het vertrek "Expeditie Dansercourt" is het kunstwerk "De poolreiziger" geplaatst langs de Robert Orlent Promenade.

Kunstenaar Freddy Cappon "Toen schepen Geert Vanden Broucke mij vroeg om een kunstwerk te maken als hommage aan poolreiziger Dixie Dansercourt, heb ik geen enkel moment gearzeld. Ik heb immers veel respect voor Dixie, een natuurmens die bijzonder gedreven te werk gaat".

Het kunstwerk is 6 meter hoog en 3 meter breed, gemaakt in cortenstaal. De pilaren strekken zich hoog uit en met de poolcirkels vormen ze een cirkelboog of Arc. De ingebeelde weg die Dixie doorkruist als

langlaufer die een slee met materiaal trekt, alleen met zijn gedachten en gevoelens strekt zich uit richting hemel.

Het is ter plaatse gemaakt in drie maanden tijd.

Ereburger van Nieuwpoort Dixie Dansercoer komt tijdens een expeditie in Groenland om het leven.

Eind april 2021 startte Dansercoer (58) met Seb Audy (42) de Canadese reisgezel de expeditie. Maar maandagavond 7 juni 2021 liep het mis. Dansercoer is rond 20.30 uur Belgische tijd in een gletsjerspleet gevallen, op zowat 250 kilometer ten noorden van de stad Upernavik.

Een week na het overlijden van poolreiziger Dixie Dansercoer komen er nog steeds mensen bloemen en kaartjes leggen aan het standbeeld "De Poolreiziger".



Endlich

13

- Afstand langs route: 9.94 km



Afbeelding 16: Endlich (Bron: Heyde Etienne)

Endlich

De Endlich werd gebouwd in 1954 op een Duitse scheeps - werf voor rekening van een Duitse industrieel. Bedoeling was een robuust schip te bouwen dat de ijsmassa in de Noordelijke zeeën zou aankunnen. Daarom werden de beste materialen gebruikt. Het schip is 19,50 meter lang, 4,9 meter breed en heeft een diepgang van 2,9 meter. Het totale gewicht van het schip bedraagt 36 ton. De Endlich biedt plaats aan een bemanning van acht man. In 1997 werd Roger Linthout eigenaar van het schip en ondertussen is de Endlich het vlaggenschip van Nieuwpoort geworden.



Kuisbank

14

- Afstand langs route: 10.26 km

Kuisbank

Kuisbank, langs de zijde van het vaarwater, boven de



Afbeelding 17: Kuisbank (Bron: Heyde Etienne)

bodem aange - brachte, balkenvloer, vaak voorzien van een aangrenzende remming, waarop men het schip voor onderhoud droog kan laten vallen.

Een kuisbank heeft een bijna horizontaal vlak dat bij laagtij volledig droog ligt. Het is uitgerust met een balkenrooster en voorzien van constructies voor het aanmeren. Sommige kuisbanken hebben naast het horizontaal vlak een helling maar de weg. Het hellend vlak is zeer nuttig voor de aanvoer van materialen en voor op het droge te trekken van de kleinere vaartuigen. De kuisbank met een helling en bereikbaar vanaf de weg noemt men een "open kuisbank".

Banken, het droogzetten van een vissers- of (binnen) vaartuig in de getegebieden. Tijdens hoogwater wordt het vaartuig op een zate of kuisbank gevaren, dan wel op een bankstelling die van paaljukken is vervaardigd. Hierdoor komt het gedurende de laagwaterperiode droog te liggen. Men kan onderhoudswerkzaamheden of reparaties beneden de waterlijn uitvoeren.

Streektaal uit het Oostends woordenboek:

- bankn: op de bank halen of brengen van een vaartuig om het te reinigen

- banktie: tij als het schip kan gekuist worden op een bank

Deze open kuisbank is lange tijd druk gebruikt. De aanliggende helling was goed bereikbaar vanaf de weg tot het jaar 1990 en druk gebruikt door de sportvissers, motorboten en kleine zeilboten om ze te water te laten en ze uit te nemen. Op heden is deze helling nog bruikbaar (?) maar niet meer bereikbaar met de auto.

Het was een attractie daar de bedrijvigheid gade te slaan. Momenten was het daar zeer druk en stond men in files te wachten om de helling te gebruiken.



Godin van de wind

14

- Afstand langs route: 10.39 km



Afbeelding 18: Godin van de wind (Bron: Heyde Etienne)

Godin van de wind

De Godin van de Wind beeldt een vrouw uit, turend naar de zee, afwachting, hopen, denkend aan een verdere bestemming... Talrijke interpretaties zijn mogelijk.

De kunstenaar: ANTOON LUYCK

In zijn beelden vinden we de mooiste voorbeelden van stileren van de gewone, natuurlijke vorm naar een uitgezuiverde abstractie. Voor alles blijft hij toch de meester van het bezielde portret: als tekenaar en als beeldhouwer!



Uitkijktoren

14

- Afstand langs route: 10.5 km



Afbeelding 19: Uitkijktoren (Bron: Heyde Etienne)

Uitkijktoren

Geeft een mooi 360 graden uitzicht op de ruime omgeving.



Veerdienst te Nieuwpoort

15

- Afstand langs route: 11.02 km

Veerdienst te Nieuwpoort



Afbeelding 20: Veerdienst te Nieuwpoort

In de havengeul verbindt een veerboot de twee oevers van de IJzer. De dienst functioneert alle dagen tijdens de schoolvakanties en het ganse jaar tijdens het weekend. Deze veerdienst behoort tot de infrastructuur van het havengebied en wordt in het seizoen door honderden personen per dag gebruikt. Ook kunnen rolwagen-gebruikers en fietsers de oversteek maken. Deze veerdienst is daarmee een essentieel onderdeel van de Kustfietsroute, die over een afstand van ongeveer 70 km. alle kustbadplaatsen met elkaar verbindt. Gratis !!!!!



Vuurtoren te Nieuwpoort

16

- Afstand langs route: 11.22 km



Afbeelding 21: Vuurtoren te Nieuwpoort (Bron: Heyde Etienne)

Vuurtoren te nieuwpoort

De vuurtoren, gelegen op de rechteroever van de IJzermonding, heeft een bewogen geschiedenis. Hij werd gebouwd in 1881 op 100 meter van zee en op 250 meter van de IJzermonding, ter vervanging van de oude Vierboete, die op de linkeroever en meer stadswaarts stond, te ver van zee om normaal te functioneren.


De nieuwe toren was 28 meter hoog en vormde met het dubbele woonhuis voor de vuurtorenwachter één complex. Het was verlicht met minerale olie en straalde een vast rood licht uit.

Einde oktober 1914, tijdens De Slag van de IJzer, werd de vuurtoren stukgeschoten. Herbouwd in het jaar 1923, in baksteen, was hij uitgerust met een elektrisch "bliksemlicht".

Bij hun aftocht in september 1944 hebben de Duitsers de toren gedynamiteerd. Het volgend jaar werd voorlopig een 15 meter hoge seinpyloon op een duin geplaatst.

De huidige lichttoren werd in gebruik genomen in 1949. Het betreft ditmaal een betonconstructie beschilderd met witte en rode banen, wat zijn zichtbaarheid en herkenbaarheid als baken zeker ten goede komt. Hij reikt 27 meter boven de zeespiegel, de lichtbron haalt 29 m. Het rode zwaailicht straalt om de 14 seconden een lichtflits uit. De laatste vuurtorenwachter heeft de functie vervuld tot aan zijn opruststelling in 1963. Zo verloor de vuurtoren een stukje romantiek. Sindsdien wordt de werking van de lichttoren geregeld met elektronische afstandsbediening vanuit het gebouw van het Loodswezen aan de overzijde van de IJzermonding.

Staketsel te Nieuwpoort

 - Afstand langs route: 11.54 km



Afbeelding 22: Staketsel te Nieuwpoort (Bron: *Heyde Etienne*)

Staketsels te Nieuwpoort

Het Westerstaketsel, gebouwd in 1865, heeft een lengte van 490 meter, terwijl het Oosterstaketsel, uit hetzelfde jaar, 543 meter in zee steekt. Op de hoofden dragen zij een signaallantaarn en een misthoorn, ze lijken op vuurtorens in miniatuur. Tijdens de twee Wereldoorlogen werden de staketsels zwaar beschadigd, om niet te zeggen vernield, ze zijn telkens weer opgebouwd.

Deze twee staketsels vormen een grote attractie en is een pleisterplaats voor toeristen. Lekker uitwaaien,

De zeehengelsport of het vissen met het kruisnet zijn er een geliefde bezigheid.

Loodswezegebouw te Nieuwpoort

 - Afstand langs route: 11.57 km



Afbeelding 23: Loodswezegebouw te Nieuwpoort (Bron: *Heyde Etienne*)

Loodswezengebouw te Nieuwpoort

De uitkijkpost van Nieuwpoort stopte zijn activiteiten definitief op 1 november 2010.

Het Vlaams Gewest schrijft een openbare aanbesteding uit voor de toekenning van de concessie voor de inrichting van het (oude) loodswezengebouw. Een vismarkt, een museum, een horeca uitbating behoren tot de mogelijkheden.

Januari 2020 is een concessie toegekend en starten de werken. Het loodswezengebouw krijgt een nieuwe bestemming. Een ontmoetingsplaats met een indrukwekkend uitzicht. Het omvat een evenementen- en expositieruimte er is ook een toprestaurant een tweetal bars en terras buiten.

De nieuwe antennemast naast het loodswezengebouw is 28 meter hoog. Naast de telecominstallaties bevat de nieuwe toren ook de seinen voor de regeling van het scheepsverkeer door de bouw van de stormvloedkering.

Vind de route op RouteYou

Bekijk op mobiel



&rvwlrz